



DE-001-001496

Seat No. _____

B.A. (C.B.C.S.) (Sem. IV) Examination

April / May - 2015

Gujarati : Paper - IX (Elective - 1)

(Gujarati Vyakaran, Sarjan Lekhan - Kaushal - 4)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001496

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) વિભાગ-૧માં કુલ ૨૦ MCQ પ્રશ્નો આપેલ છે.
(2) વિભાગ-૨માં ચાર વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો છે.
(3) વિભાગ-૧ અને વિભાગ-૨ મળી કુલ પાંચ (૫) પ્રશ્નો છે. બંને વિભાગના ઉત્તરો ઉત્તરવહીમાં જ લખવાનાં છે.
(4) દરેક પ્રશ્નોના ગુણ જમણી બાજુ દર્શાવેલ છે.

વિભાગ - ૧

- 1 નીચેના પ્રશ્નોમાં આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી 20
ઉત્તર લખો :
- (1) પૂર્વે બની ગયેલી હકીકત કે ઘટનાનું સાચું સચોટ અને સંક્ષિપ્ત વર્ણન-લેખનને શું કહેવાય ?
- (A) વાર્તાલેખન (B) અહેવાલ લેખન
(C) પત્રલેખન (D) નિબંધ લેખન
- (2) અહેવાલ લેખનમાં શું જાળવવું જોઈએ ?
- (A) ઘટનાક્રમ (B) શૈલી
(C) લેખન (D) વાર્તાતત્ત્વ
- (3) 'ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી'ની સ્થાપના ક્યારે થઈ ?
- (A) ઈ.સ. ૧૮૪૬ (B) ઈ.સ. ૧૮૪૭
(C) ઈ.સ. ૧૮૪૮ (D) ઈ.સ. ૧૮૪૫
- (4) 'ફાર્બસ ગુજરાતી સભા'ની સ્થાપના ક્યારે થઈ ?
- (A) ઈ.સ. ૧૮૫૪ (B) ઈ.સ. ૧૮૫૩
(C) ઈ.સ. ૧૮૫૨ (D) ઈ.સ. ૧૮૫૧

- (5) 'નર્મદ સાહિત્ય સભા'નું પ્રારંભિક નામ કયું હતું ?
- (A) ગુજરાત વિદ્યાસભા (B) અસાઈત સાહિત્ય સભા
(C) પ્રેમાનંદ સાહિત્ય સભા (D) ગુજરાતી સાહિત્ય મંડળ
- (6) કવિ પ્રેમાનંદની સ્મૃતિમાં કઈ સાહિત્યિક સંસ્થાની સ્થાપના કરવામાં આવી ?
- (A) ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ (B) નર્મદ સાહિત્ય સભા
(C) પ્રેમાનંદ સાહિત્ય સભા (D) ફાર્બસ ગુજરાતી સભા
- (7) 'ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ'ની સ્થાપના ક્યારે કરવામાં આવી ?
- (A) ઈ.સ. ૧૯૨૦ (B) ઈ.સ. ૧૯૩૦
(C) ઈ.સ. ૧૯૪૦ (D) ઈ.સ. ૧૯૫૦
- (8) 'ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી' નામની સંસ્થા ગુજરાતમાં ક્યાં આવેલી છે ?
- (A) સુરત (B) વડોદરા
(C) ગાંધીનગર (D) અમદાવાદ
- (9) 'ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ'નું પ્રથમ સંમેલન ક્યારે અને કોના પ્રમુખ સ્થાને મળ્યું હતું ?
- (A) ઈ.સ. ૧૯૦૫માં, ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠીના
(B) ઈ.સ. ૧૯૦૫, નર્મદના
(C) ઈ.સ. ૧૯૦૫માં, કનૈયાલાલ મુન્શીના
(D) ઉપરમાંથી એકેય નહીં
- (10) 'અસાઈત સાહિત્ય સભા'ની સાથે કયા મધ્યકાલીન સાહિત્યકારનું નામ જોડાયેલું છે ?
- (A) ગાંધીજી (B) હેમચંદ્રાચાર્ય
(C) નર્મદ (D) અસાઈત ઠાકોર
- (11) લઘુ અક્ષરની નિશાની કઈ છે ?
- (A) ∪ (B) −
(C) ∩ (D) √

- (12) કોઈ પણ થડકારવાળા અક્ષરની પૂર્વનો વ્યંજન કેવો ગણવામાં આવે છે ?
 (A) લઘુ () (B) ગુરુ (-)
 (C) લઘુ () ગુરુ - (D) ગુરુ-લઘુ ()
- (13) ચંદ્રકાન્તા છંદમાં કેટલા અક્ષર છે ?
 (A) ૧૭ અક્ષર (B) ૧૬ અક્ષર
 (C) ૧૫ અક્ષર (D) ૧૪ અક્ષર
- (14) શિખરિણી છંદમાં કેટલા અક્ષર છે ?
 (A) ૧૬ અક્ષર (B) ૧૭ અક્ષર
 (C) ૧૪ અક્ષર (D) ૧૫ અક્ષર
- (15) શાર્દૂલવિકીરિત છંદમાં કેટલા અક્ષર છે ?
 (A) ૧૬ અક્ષર (B) ૧૭ અક્ષર
 (C) ૧૮ અક્ષર (D) ૧૯ અક્ષર
- (16) છંદના કેટલા પ્રકાર છે ?
 (A) ત્રણ (B) ચાર
 (C) પાંચ (D) છ
- (17) પિંગળશાસ્ત્ર ગ્રંથની રચના કોણે કરી ?
 (A) વાલ્મીકિ (B) પિંગળ ઋષિ
 (C) વ્યાસ (D) દ્રોણાચાર્ય
- (18) દોહરો છંદમાં કેટલી માત્રા છે ?
 (A) ૮ માત્રા (B) ૧૦ માત્રા
 (C) ૨૦ માત્રા (D) ૨૪ માત્રા
- (19) ઝૂલણા છંદમાં કેટલી માત્રા છે ?
 (A) ૩૫ માત્રા (B) ૩૬ માત્રા
 (C) ૩૭ માત્રા (D) ૩૮ માત્રા
- (20) “આકાશે તારાની ભાત, ધરતી હૈયે ફૂલ બિછાત સર્જ, તો કાં સર્જ તા ! માનવના મનમાં મધરાત !” - આ પંક્તિ કયા છંદની છે ?
 (A) ચોપાઈ (B) ઝૂલણા
 (C) રોળા (D) હરિગીત

વિભાગ - ૨

2 શહેરમાં થયેલી અતિવૃષ્ટિ અને વાવાઝોડા વિશેનો અહેવાલ લખો. 10

અથવા

2 તમારી કોલેજ તરફથી યોજવામાં આવેલ શ્રમ શિબિરનો અહેવાલ તૈયાર કરો. 10

3 'નર્મદ સાહિત્ય સભા' સાહિત્યિક સંસ્થાની સાહિત્યિક પ્રવૃત્તિ પર સવિસ્તર નોંધ લખો. 10

અથવા

3 'ગુજરાત વિદ્યાસભા' સાહિત્યિક સંસ્થાની સાહિત્યિક પ્રવૃત્તિ વિશે વિસ્તારથી ઇણાવટ કરો. 10

4 નીચે આપેલ (અ)માંથી એક અને (બ)માંથી કોઈ પણ એક વિશે લખો : 8

(અ) (1) ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

(2) અસાઈત સાહિત્ય સભા

(બ) (1) વસંતતિલકા છંદનું દૃષ્ટાંત આપી ગણ, સ્વરૂપ, અક્ષરોની સંખ્યા, યતિ સ્થાનની ચર્ચા કરો. 8

(2) શાર્દૂલવિક્રીડીત છંદનું દૃષ્ટાંત આપી ગણ, સ્વરૂપ, અક્ષરોની સંખ્યા યતિ સ્થાન વિશે ચર્ચા.

5 નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે છંદનો દૃષ્ટાંત સહિત પરિચય કરાવો :

(1) ઝૂલણા

(2) રોળા

(3) દોહરો

(2) સવૈયા